



**PROGRAMA FORMATIVO APREVAL-DevalSimWeb
APRENDER EVALUANDO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR**



**UNIDAD FORMATIVA III
PARTICIPANDO EN LA EVALUACIÓN**

METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN

María José Rubio Gómez

Ana Lucía Tocaín Garzón

Marcia Lucia Mantilla Guerra

Ricardo Patricio Ruíz Quiranza

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR – SEDE IBARRA

2014



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivadas 3. Unported.

Metodología y evaluación

Metodología

Las actividades previstas se llevarán a cabo de manera activa y participativa, en los ambientes presencial y virtual, con retroalimentación formativa por parte del formador y de otros grupos de estudiantes. La retroalimentación se ofrecerá en dos momentos:

- 1) Una vez que los equipos produzcan y expongan los carteles.
- 2) Cuando produzcan las versiones finales de sus guiones gráficos y los exhiban.

Se aplican diferentes estrategias que se centran en el trabajo en equipo y en lo siguiente:

- Foros de debate
 - Acompañamiento y orientación durante el proceso a través del correo del campus virtual.
 - Talleres presenciales
 - Utilización de herramientas tecnológicas
 - Puesta en práctica de diferentes modalidades de evaluación
- Modalidades de participación en la evaluación (Evaluación orientada al aprendizaje):
 - Evaluación entre iguales
 - Identificación y elaboración de criterios de evaluación (análisis y consenso).
 - Retroalimentación y proalimentación.

Cuadro 3.2. Talleres presenciales de la UF3. *Participando en la evaluación.*

Talleres y actividades presenciales de la UF3		
Reunión del grupo de discusión y colaboración, e identificación de los principales contenidos	Debate general mediante la "Técnica de grupo nominal" para identificar los temas y cuestiones clave para realizar posteriormente el cartel y el guión gráfico. Formación de equipos para explorar el enfoque del guión gráfico. Los equipos realizarán un cartel con los temas que deben abordarse en su guión gráfico.	3h00

	Se exhiben los carteles y los equipos analizan los carteles de los demás. El grupo identificará los criterios para evaluar la elaboración del guión gráfico a partir de las explicaciones del profesor y las lecturas previas	
Exposición y análisis de los guiones gráficos	Los equipos presentan sus guiones gráficos. Cada equipo revisa otros dos guiones gráficos y recibe retroalimentación de su guion valorado por otros dos equipos. Los equipos modifican sus guiones gráficos a la luz de la retroalimentación.	1h30'
Reflexión y acción	¿Qué hemos aprendido a través de la evaluación acerca de los juicios éticos y la toma de decisiones? Conclusiones de aprendizaje. Propuestas para la acción.	1h00

Pautas para progresar

- Las ideas clave de esta UF son:

Las tareas principales ya señaladas y que son: La identificación y elaboración de los criterios para la evaluación del guión gráfico producido y editado sobre el tema de desarrollo sostenible, a través de procesos de evaluación entre iguales, procesos de retroalimentación y proalimentación por lo que tendrán que realizar lecturas sobre el tema de desarrollo sostenible e identificar fuentes y evidencias sobre las cuestiones principales, consensuar y establecer criterios de evaluación, estructurar una lista de criterios y realizar la evaluación grupal entre iguales, de los guiones gráficos producidos. Finalmente, reflexionarán sobre lo aprendido y harán planteamientos para el futuro de forma colaborativa.

- Recomendaciones para enfrentarse a la UF3

Es necesario el compromiso con todas las tareas, tanto las individuales como las grupales, para realizar las actividades participativas: debates, formación de equipo, realización de carteles, identificación de criterios de producción y evaluación del guión gráfico, foro, debate y grupo de discusión; el trabajo autónomo a través de la lectura y reflexión de los contenidos. Se recomienda tener una predisposición abierta al aprendizaje, de manera que se pueda

obtener el máximo provecho de la experiencia académica de los compañeros y del formador, así como las posibilidades de comunicación que se establecen a través del campus virtual.

Herramientas y recursos

Además de los materiales expuestos, se utilizarán los siguientes recursos y canales de comunicación:

Canales de comunicación:

- Correo del Campus Virtual
- Foro general de la unidad para resolver dudas de forma colaborativa y donde se subirá la "Lista de criterios de evaluación"
- Foro de discusión "Construyendo el guión gráfico" para que los grupos construyan el mismo.
- Foro de discusión: "Versión final del guión gráfico".

Guías para la orientación de la tarea y, elaboración y evaluación de actividades:

- Anexo II - "Guía para la Aplicación de la Técnica de Grupo Nominal"
- Anexo III - "Guía para la elaboración de un cartel sobre un tema de desarrollo sostenible"
- Anexo IV - "Guía para la elaboración de criterios de evaluación"
- Anexo V - "Guía para la elaboración de un guión gráfico o storyboard"

Herramientas tecnológicas:

- EvalCOMIX_Servicio web para la gestión y diseño de instrumentos de evaluación.

Instrumentos

- Lista de control para la evaluación de la aplicación de la Técnica de Grupo Nominal.
- Lista de control para la evaluación de la construcción de criterios de evaluación.
- Lista de control para la evaluación de los guiones gráficos o storyboards.

Materiales de lectura:

Gómez Ruiz, M.A.; Rodríguez Gómez, G.; Ibarra Sáiz, M.S. (2013).

Desarrollo de las competencias básicas de los estudiantes de educación superior mediante la e-Evaluación Orientada al Aprendizaje. *RELIEVE*, vol. 19 (1), art. 1.

Recuperado 01/07/2013 de
http://www.uv.es/RELIEVE/v19n1/RELIEVEv19n1_1.htm

Bravo, J.L. (2000). *El video educativo*. Madrid.

<http://www.ice.upm.es/wps/jlbr/Documentacion/Libros>

Ibarra Sáiz, MS, Rodríguez Gómez, G, Gómez Ruiz MA (2012). La evaluación entre iguales: beneficios y estrategias para su práctica en la Universidad. *Revista de Educación* 359. Septiembre-Diciembre. http://www.revistaeducacion.mec.es/doi/359_092.pdf. Recuperado el 01/07/2013.

Evaluación

Procedimiento de evaluación

Para ver este procedimiento ingrese a la siguiente dirección:

http://aula.devalsimweb.eu/pluginfile.php/2186/mod_resource/intro/Procedimiento%20de%20la%20UF%203.pdf

Ponderación

El peso en la calificación final en el Programa APREVAL-DevalSimWeb de la UF3 supone el 20% (Tabla 3.1).

UF 1	UF 2	UF 3	UF 4	UF 5
20%	20%	20%	20%	20%

Tabla 3.1. Ponderación de la calificación de la UF 3 en el Programa APREVAL-DevalSimWeb

En la siguiente tabla 3.2. se ofrece la ponderación de las modalidades de evaluación de la UF 3.

MODALIDAD DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
Lista de control "Evaluando la aplicación de la técnica del grupo nominal" (evaluación por el profesor)	20%
Lista de control "Evaluando la construcción de criterios de evaluación" (evaluación por el profesor)	40%
Lista de control "Evaluando el guión gráfico" (evaluación entre iguales)	40%

Tabla 3.2 Ponderación de las modalidades de evaluación