



Desarrollo de competencias profesionales a través de la evaluación participativa y la simulación utilizando herramientas web

ALFA III (2011)-10

GUIA INTRODUCCIÓN A LA FINALIDAD DE LA UNIDAD

Autoría: María José Rubio Gómez

1.1. Presentación

Estimado estudiante en este primer punto de la UF4 que Vd. debe estudiar de forma virtual, le presentamos algunas pautas generales que le serán útiles para el desarrollo de la unidad, la cual tiene como finalidad que practique la autoevaluación, así como la evaluación entre iguales desde el contexto del trabajo que se le solicita "Proyecto de revisión de la película *Mar adentro*" teniendo en cuenta los valores y/o contravalores que de ella se desprenden.

1.2. Pautas de actuación

Al comenzar la UF4 se le recomienda leer este Anexo de Introducción a la Finalidad de la Unidad, el cual tiene como objetivo adentrarle en los contenidos y las actividades que desarrollará a lo largo de la misma, le llevará unos minutos leer y comprender esta introducción, ponga mucha atención y disfrute en su participación.

Así, las pautas que siguen a continuación serán para recordarle algunos aspectos tales como:

- La presentación del tema el cual tiene como fondo para el trabajo la película *Mar adentro*, su observación y análisis le abren un camino para centrarse en dos modalidades de evaluación: la autoevaluación y la evaluación entre iguales, y los ejercicios que le conducen hacia la retroalimentación y proalimentación en las aulas universitarias.
- Los principales objetivos de la unidad que están en relación a identificar



critérios de autoevaluación y evaluación entre iguales, aplicar instrumentos de evaluación para la revisión de la crítica cinematográfica en el proceso de autoevaluación y evaluación entre iguales, aplicar procesos de retroalimentación y proalimentación que permitan reflexionar sobre su propio rendimiento y el de sus compañeros, desarrollar el sentido ético y habilidades de razonamiento crítico y analítico en cada una de las actividades propuestas tanto individuales como grupales.

- Las actividades fundamentales de esta unidad tienen que ver con el análisis y reflexión de la película *Mar adentro* y las cuestiones éticas que se plantean en ella. Entre otras actividades deberá realizar un "Proyecto de revisión de la película *Mar adentro*" y realizará la autoevaluación de su trabajo así como la evaluación entre iguales de dos compañeros. De igual forma recibirá retroalimentación de dos compañeros por lo que proalimentará su propio trabajo a través de las sugerencias recibidas.

