



Desarrollo de competencias profesionales a través de la evaluación participativa y la simulación utilizando herramientas web

ALFA III (2011)-10

GUIA INDICACIONES PARA LA IDENTIFICACIÓN DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN POR EL GRUPO

Autoría: María José Rubio Gómez

Ana Lucía Tocaín Garzón

Pontificia Universidad Católica del Ecuador – Sede Ibarra

Objetivo

Identificar en el grupo de alumnos los criterios de evaluación que posteriormente utilizarán para evaluar el trabajo realizado del "Proyecto de revisión de la película *Mar adentro*"

Los criterios seleccionados servirán para la autoevaluación, la evaluación entre iguales y la evaluación realizada por el profesor.

Procedimiento

- El tiempo total asignado a esta actividad es de 45 minutos.
- El profesor explicará el objetivo de la actividad y promoverá en la sesión una lluvia de ideas (brainstorming), con toda la clase, y coordinará la explicitación de los criterios desde la perspectiva de los estudiantes, que deben ser considerados para la evaluación del "Proyecto de revisión de la película *Mar adentro*" y que cada uno de los estudiantes escribirá.
 - En este proceso cada alumno seleccionará y describirá, al menos, un atributo que considere importante, en un papel adhesivo.
 - Una vez escritos los atributos los alumnos se desplazarán al estrado y lo pegarán en la pizarra o papelógrafo, procurando, si es un atributo similar o parecido a otro previo, colocarlo junto



al mismo.

- Se les solicitará aclaración de las dudas surgidas sobre los atributos presentados.
- El profesor coordinará la realización del listado de atributos propuestos por los alumnos y tratará de orientarlos para agruparlos bajo los siguientes criterios:

. **Adecuación a los requisitos** especificados en la preparación del "Proyecto de revisión de la película *Mar adentro*" (Ver *Parámetros para realizar una crítica cinematográfica*).

. **Aplicación de las reglas ortográficas y ajuste del texto a la extensión solicitada.**

. **Pertinencia, coherencia y justificación de los argumentos** expuestos en el resumen del "Proyecto de revisión de la película *Mar adentro*"

. **Argumentación de las opiniones personales** a través de la presentación de referencias bibliográficas y teniendo en cuenta los aspectos ético y toma de decisiones.

. **Valoración general del trabajo.**

Otras valoraciones. En el caso de que en alguno de los criterios se presenten otros atributos que no han estado considerados en el instrumento de evaluación, se podrán tener en cuenta en la opción "otros" incluida en cada uno de los criterios anteriores, y se anotará el atributo particular considerado.

El profesor publicará en el foro general, los criterios y atributos seleccionados y consensuados, con el título "Lista de criterios de evaluación consensuados por los estudiantes" para conocimiento de todos.

Resumen de las actividades a realizar

Participar activamente de forma presencial en el grupo que identificará los criterios de evaluación.

Lectura posterior en el foro general de la UF4, de la "Lista de criterios de evaluación consensuados por el estudiante".