

TAREA DE EVALUACIÓN EJEMPLO 2¹:

Reflexiones sobre una autobiografía aborígen en el contexto de los valores sociales

TAREA DE EVALUACIÓN:

Reflexiones sobre una autobiografía aborígen en el contexto de los valores sociales

Asignatura: Trabajo Social

Nivel: Primer año

Fecha de entrega: 6 de abril

Longitud: 2000 palabras.

Los trabajadores sociales deben ser capaces de reflejar de forma crítica las reacciones personales y de crear conexiones entre las experiencias personales y un conocimiento más amplio de los temas sociales. Tendrá la oportunidad de desarrollar estas habilidades a través de esta tarea. También queremos que lea según su interés y que compruebe cómo las autobiografías pueden ayudarle en su aprendizaje.

Elija una autobiografía escrita por un aborígen (de la lista siguiente). Hay varias copias de cada obra en la biblioteca de la universidad, además de estar disponibles en las bibliotecas públicas y en las librerías de segunda mano. A medida que lea la autobiografía, anote sus reacciones de forma honesta - las respuestas positivas y negativas, sorpresas, los párrafos que le sean interesantes y los que no. Estas notas iniciales son para su propio registro. No es necesario que envíe estas notas con su tarea. Antes de escribir su ensayo, lea las páginas 1 a 17 del Código Ético de la Asociación profesional de Trabajadores Sociales de Australia: http://www.aasw.asn.au/adobe/about/AASW_Code_of_Ethics-2004.pdf

El ensayo a enviar debe constar de cuatro partes:

- 1. Reacciones Personales:** Una aproximación y un resumen de sus propias reacciones de las situaciones en la autobiografía. ¿En qué medida sus reacciones están relacionadas con la actitud de la sociedad australiana incluidas en nuestra socialización a través de los sistemas educativo, informativos, familiar y de gobierno? Incluya referencias a una literatura relevante al responder a esta pregunta.
- 2. Pertenencia e identidad:** ¿De qué modo está la autobiografía relacionada con el tema de la pertenencia (a nivel individual, familiar, comunitario y social) y el desarrollo de la identidad? ¿En qué medida puede compararse el sentimiento de pertenencia e identidad, como lo expresa la persona de la historia, con el suyo propio?

¹ Traducido de:

Gore, J., Ladwig, J., Elsworth, W. & Ellis, H. (2009). *Quality Assessment Framework: A Guide for Assessment Practice in Higher Education*. Sydney: Australian Learning & Teaching Council.

El apoyo para el trabajo original fu aportado por el Australian Learning and Teaching Council Ltd, una iniciativa del Australian Government Department of Education, Employment and Workplace Relations.

3. **Privilegios y desventajas:** ¿Cómo pueden los individuos de los grupos privilegiados en la sociedad comprender las experiencias de aquellos que provienen de grupos desfavorecidos?
4. **Valores y ética del trabajo social:** Explique cómo los valores y la ética del trabajo social (p.ej.: justicia social, dignidad humana) están relacionados con los temas y experiencias presentes en la autobiografía.

Su trabajo deberá incluir referencias a literatura relevante para apoyar los puntos que trate. Encontrará literatura relevante en la lista de referencia al final de la unidad 1, en el libro de lecturas SWRK1001, y a través de su propia biblioteca e investigación en Internet. Tenga en cuenta que las materias tratadas en su curso de Sociología pueden ser relevantes para completar este trabajo.

Criterios para la evaluación:

- Consciencia crítica y habilidad de articular sus propias respuestas en relación a historias sobre experiencias de los indígenas.
- Comprensión de la desigualdad y del poder en la sociedad australiana, en especial en relación con la raza.
- Comprensión de los factores que contribuyen a la identidad y a la pertenencia, relacionando esta comprensión con la propia experiencia y la de otros.
- Comprensión de los valores del trabajo social y el compromiso de la profesión para con la justicia social y la igualdad.
- Evidencia de las lecturas y de la integración de la literatura en el trabajo social y en la desigualdad racista/racial.
- Clara estructura y presentación (incluida una correcta ortografía y gramática).
- Referencias precisas.

Autobiografías sugeridas (Compruebe su disponibilidad de otras biografías con su profesor)

- Langford, R. (1988) *Don't take your love to town*, Penguin, Ringwood, Vic.
- Lester, Y. (2000) *Yami: The autobiography of Yami Lester*, 2nd Edition IAD Press, Alice Springs, N.T..
- Meehan, D. (2000) *It is no secret: The story of a stolen child*, Random House, Milsons Point.
- Morgan, S. (1987) *My place*, Freemantle Arts Centre Press Fremantle.
- Morgan, S. (1989) *Wanamurraganya*, Freemantle Arts Centre Press, Fremantle.
- Randall, B. (2003) *Songman : The story of an Aboriginal elder of Uluru*, ABC Books, Sydney.
- Sykes, R. (1997) *Snake cradle: Autobiography of a black woman*, Allen & Unwin, St Leonards.