



**PROGRAMA FORMATIVO EVAPES-DevalSimWeb:
EVALUACIÓN PARA EL APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN
SUPERIOR**

**UNIDAD FORMATIVA 5. LA EVALUACIÓN EN CONTEXTOS
VIRTUALES O MIXTOS: HERRAMIENTAS PARA LA e-
EVALUACIÓN**

**GUÍA PARA LA ELABORACIÓN Y EVALUACIÓN DEL DOSSIER
SOBRE e-EVALUACIÓN: reflexión, diseño, construcción y
gestión de instrumentos de evaluación con EvalCOMIX**



Índice

1. Orientaciones para la elaboración del dossier sobre e-evaluación	2
1.1. Tarea	2
1.2. Resultados de aprendizaje y competencias	2
1.3. Descripción de la tarea	3
1.3.1. Recursos	3
1.3.2. Contenidos y estructura	4
1.3.3. Presentación formal	7
2. Evaluación	7
2.1. Modalidad de evaluación	7
2.2. Criterios de evaluación	7
2.3. Instrumentos de evaluación	8
2.4. Calificación y ponderación	8

1. ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN DEL DOSSIER SOBRE e-EVALUACIÓN

1.1. Tarea

Se trata de elaborar de manera individual un dossier (un solo documento) que recoja aspectos a practicar relacionados con la e-evaluación. Para su realización partiremos de la reflexión sobre las prácticas de e-evaluación realizadas en el programa formativo (ensayo), elaboraremos un glosario común de términos relacionados con la e-evaluación y realizaremos un taller sobre la creación y gestión de instrumentos de e-evaluación con EvalCOMIX y en Moodle.

El principal objetivo de la tarea es profundizar en el entendimiento y uso de la evaluación en contextos virtuales o mixtos a través de la reflexión sobre las prácticas de e-evaluación y la creación y gestión de instrumentos a través de EvalComix y en Moodle.

1.2. Resultados de aprendizaje y competencias

Los resultados de aprendizaje de la tarea son:

- Realizar un dossier sobre e-evaluación. Se trata de reflexionar, diseñar, construir y gestionar instrumentos de evaluación con EvalCOMIX e incluir estas actividades en un solo documento:
 - Realizar una reflexión sobre la experiencia que han tenido en el desarrollo de anteriores unidades formativas del presente curso en el uso de la e-evaluación en un ensayo reflexivo y aportación al foro 1: "Foro para la reflexión de la propia experiencia en e-evaluación".
 - Definir cinco términos sobre la e-Evaluación Orientada al Aprendizaje y aportación al foro 2: "Foro para incluir términos en el Glosario sobre la e-Evaluación Orientada al Aprendizaje".
 - Construir instrumentos de evaluación diseñados en la UF4 con EvalComix.
 - Realizar una autoevaluación sobre el aprovechamiento del Taller para la construcción y gestión de instrumentos en EvalCOMIX.

Las competencias a desarrollar son:

- Juicio analítico y crítico
 - Cuestionamiento: Plantea alternativas y posibilidades argumentadas, ante diversas situaciones Argumentación: Exhibe y utiliza habilidades de razonamiento que le permiten clarificar conceptos, hacer distinciones y establecer conexiones.
 - Criticismo: Desarrolla estrategias cognitivas y metodológicas para enjuiciar críticamente los procesos y los resultados de las evaluaciones.
- Resolución de problemas
 - Planificación y ejecución: Define o elige una estrategia para enfrentarse al problema asociado a la evaluación y la lleva a cabo.
 - Revisión y transferencia: Considera la respuesta dada ante un problema asociado a una evaluación, preguntándose si la respuesta fue adecuada, si había otra más sencilla y si podía extenderla a problemas similares que en otras evaluaciones.

1.3. Descripción de la tarea

La tarea tiene carácter individual y virtual, se desarrollará durante el transcurso de la unidad formativa.

1.3.1. Recursos.

Para la elaboración de la tarea se utilizarán los siguientes recursos y canales de comunicación.

- Canales de comunicación: Correo del Campus Virtual, 3 foros:
 - Foro general para resolver dudas de forma colaborativa.
 - Foro 1: "Foro para la reflexión de la propia experiencia en e-evaluación".
 - Foro 2: "Foro para incluir términos en el Glosario sobre la e-Evaluación Orientada al Aprendizaje".
- Recursos:
 - Manual EvalCOMIX 3.2
 - Video tutorial EvalCOMIX 3.2
<https://www.youtube.com/watch?v=DaiI3CYSdsw>
 - Gómez Ruiz, M.A.; Rodríguez Gómez, G.; Ibarra Sáiz, M.S. (2013). Desarrollo de las competencias básicas de los estudiantes de educación superior mediante la e-Evaluación Orientada al Aprendizaje. RELIEVE, v. 19 (1), art. 1.:
http://www.uv.es/RELIEVE/v19n1/RELIEVEv19n1_1.htm
 - Ibarra Sáiz, M.S. et al. (2010). EvalCOMIX en Moodle: Un medio para favorecer la participación de los estudiantes en la e-Evaluación. RED, *Revista de Educación a Distancia*. Número especial dedicado a SPDECE 2010. Disponible en
http://www.um.es/ead/red/24/Ibarra_Cabeza.pdf

1.3.2. Contenidos y estructura.

El dossier sobre e-evaluación incluirá los siguientes apartados y contenidos:

1) **Ensayo reflexivo sobre la propia práctica en e-evaluación:**

Cada asistente al curso elaborará un ensayo de 1000 palabras como máximo sobre las prácticas de e-evaluación (tanto autoevaluación como evaluación entre iguales) que ha realizado durante el desarrollo de las anteriores unidades formativas.

Para la elaboración del mismo no necesitan material específico de la Unidad Formativa 5, sino que trata de ser una reflexión previa de la experiencia con la e-evaluación durante el curso formativo.

Delimitar la definición y características del mismo pueden ayudar a la hora de plantear nuestros argumentos:

- Definición: Defensa de un punto de vista personal y subjetivo sobre un tema (en este caso la e-evaluación) exponiendo argumentos a favor de nuestro posicionamiento y argumentos en contra de posturas contrarias a la nuestra.
- Características del ensayo:
 - Estilo sencillo, natural, amistoso.

- Subjetividad (la charla es personal).
- Se mezclan elementos (citas, proverbios, anécdotas, recuerdos personales).
- Brevedad.
- Va dirigido a un público amplio.
- No tiene por qué tener respuesta definitiva
- No se espera una respuesta “verdadera”

Aunque en el ensayo no hay estructura cerrada previa, facilitamos una posible ordenación del mismo y unas preguntas guía:

- Ordenación: 1) Introducción, 2) Desarrollo y 3) Conclusión.
- Algunas preguntas guía que ayudarán a argumentar el punto de vista propio sobre la e-evaluación son:
 - ¿Cómo has llevado a cabo la AE y EI durante el programa formativo?
 - ¿Qué herramientas has utilizado?
 - ¿Qué instrumentos?
 - ¿Qué ventajas e inconvenientes extraes de la evaluación a través de medios tecnológicos?
 - ¿Conoces EvalCOMIX? ¿De qué se trata?
 - Como docente, ¿utilizas o has utilizado algún tipo de herramienta tecnológica para la evaluación en tu asignatura? En caso positivo, ¿cómo?

Finalmente, este ensayo, además de incluirse en el dossier, se compartirá con el resto de compañeros en el foro 1: “Foro para la reflexión de la propia experiencia en e-evaluación”.

2) Glosario de términos sobre la e-Evaluación Orientada al Aprendizaje:

Una vez leído el material básico de la unidad formativa, cada asistente al curso seleccionará y definirá al menos cinco términos relacionados con la e-evaluación. Cada asistente seleccionará los términos que desee definir. Un ejemplo de algunos términos pueden ser: e-evaluación, e-Evaluación Orientada al Aprendizaje, herramientas dialógicas sincrónicas-asincrónicas, etc.

Además de incluirse en el dossier, se compartirá con el resto de compañeros en el foro 2: “Foro para incluir términos en el Glosario sobre la e-Evaluación Orientada al Aprendizaje”. Este foro estará configurado de forma que hasta que no se haga la aportación personal no podrán verse las aportaciones realizadas por los compañeros.

Una vez estén subidos los términos definidos el formador consensuará las definiciones elaboradas, se redactará en un Glosario en el Campus Virtual y se hará visible para todos los asistentes (retroalimentación grupal).

3) Instrumentos de evaluación diseñados en EvalCOMIX.

Los profesores asistentes al curso formativo realizarán dos talleres para conocer la herramienta EvalCOMIX para el diseño de instrumentos de evaluación y su gestión en Moodle.

Con este conocimiento, y posteriormente, deberán elaborar en EvalCOMIX los instrumentos de evaluación que habían sido creados por cada uno de ellos en la unidad formativa anterior (UF 4) e incluirlos en el dossier.

Para incluir los instrumentos elaborados en EvalCOMIX en un documento Word (Dossier sobre e-evaluación) es necesario abrir cada instrumento y copiar la imagen del mismo (“capturar la pantalla”). Esta imagen es la que se “pega” en el apartado correspondiente dentro del dossier.

El resultado sería como se ejemplifica:

"LISTA DE CONTROL PARA REGISTROS ELECTRÓNICOS Y ACTIVIDADES EN LA PLATAFORMA"		
REGISTROS ELECTRÓNICOS Y ACTIVIDADES EN LA PLATAFORMA	NO	SI
Escribe correos planteando dudas, haciendo propuestas, contestando a cuestiones...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Interviene en más del 60% de los debates del foro	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Inicia, al menos, dos discusiones originales en el foro sobre un tema determinado de su interés	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sus aportaciones en el foro son argumentadas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Participa regularmente en las sesiones de tutorías por chat (más de la mitad)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Presenta las actividades a través de la plataforma (más del 80%)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Figura 1. Imagen de un instrumento de evaluación: Lista de control diseñada en EvalCOMIX.

"EVALUACIONES DE LAS REFLEXIONES EN LOS FOROS"					
	NADA	POCO	SUFICIENTE	BASTANTE	MUCHO
Relevancia de las ideas presentadas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Suficiencia de las ideas presentadas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Reflexión argumentada de las opiniones	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Adecuación de las reflexiones al contenido de la tarea	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Claridad en las descripciones	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Precisión en el uso del vocabulario	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Figura 2. Imagen de un instrumento de evaluación: Escala de valoración diseñada en EvalCOMIX.

"RÚBRICA DE CRITERIOS PARA LA EVALUACIÓN DE UN PLAN DE EMPRESA DE SERVICIOS (PES) MEDIANTE HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS"				
VALORACIONES	DEFICIENTE	MEJORABLE	SATISFACTORIO	EXCELENTE
Criterios de evaluación				
Adecuación a requisitos	No respeta ni los requisitos formales ni los metodológicos	Se ajusta a los requisitos de realización del PES aunque presenta importantes desajustes en los requisitos formales de la presentación	Se ajusta a los requisitos formales y metodológicos presentando leves desajustes	Se ajusta fielmente a todos los requisitos formales, metodológicos presentación
	0 5 10	15 20 35	50 65 80	90 95 100
Factibilidad, coherencia y actualidad	El PES contiene datos inexactos que dificultan la factibilidad del mismo	El PES reúne los requisitos necesarios, pero es inviable su puesta en práctica	El PES está correctamente desarrollado, es coherente a nivel teórico, pero no contempla el contexto actual de crisis económica	El PES está desarrollado coherentemente con la situación económica actual. Las especificaciones y datos están actualizados. Tiene un grado de viabilidad.
	0 5 10	15 20 35	50 65 80	90 95 100
Organización y originalidad	La presentación del PES se realiza de forma desestructurada y sin utilizar adecuadamente las herramientas tecnológicas	El PES se presenta utilizando adecuadamente las herramientas tecnológicas pero de forma desestructurada	La presentación del PES se realiza utilizando adecuadamente las herramientas tecnológicas, de forma organizada pero no incorpora elementos originales o creativos	La presentación del PES se realiza utilizando adecuadamente las herramientas tecnológicas, de forma organizada, estructurada y con originalidad y creatividad
	0 5 10	15 20 35	50 65 80	90 95 100
VALORACIÓN TOTAL				
<input type="radio"/> Deficiente <input type="radio"/> Mejorable <input type="radio"/> Satisfactorio <input type="radio"/> Excelente				

Figura 3. Imagen de un instrumento de evaluación: Rúbrica diseñada en EvalCOMIX.

4) Autoevaluación sobre el aprovechamiento de los talleres.

Posterior a la participación en los talleres, cada asistente realizará e incluirá en el dossier una autoevaluación sobre el aprovechamiento de los mismos, en

torno a una serie de cuestiones generales que han de responder de forma argumentada:

- ¿Has participado y te has implicado en el desarrollo de los talleres?
- ¿Qué has aprendido de la experiencia con EvalCOMIX?
- ¿Qué problemas has encontrado durante la realización del proceso y cómo los has solucionado?
- ¿Qué aporta a tu desempeño laboral la gestión de instrumentos de evaluación a través de EvalCOMIX en Moodle?, ¿y la e-evaluación en general?

5) Bibliografía

1.3.2. Presentación formal.

Extensión

El dossier en su totalidad tendrá una extensión máxima de 12 páginas.

Formato

El dossier se presentará en PDF o Word. La letra será del tipo Times Roman (12 pt) interlineado sencillo, márgenes 2.5 y alineación justificada.

La bibliografía se presentará en torno a una normativa estandarizada (APA, ISO, Chicago, etc.).

Entrega

El dossier se subirá en el campus virtual en el espacio habilitado para ello: "Entrega del dossier sobre e-evaluación". El archivo se identificará de la siguiente forma: dossierUF5_nombredelasistente.

2. EVALUACIÓN

2.1. Modalidad de evaluación.

- Retroalimentación del profesorado
- Evaluación del profesorado
- Autoevaluación

2.2. Criterios de evaluación.

Para la valoración del dossier se atenderá a los siguientes criterios:

- Argumentación de las aportaciones sobre la e-evaluación en el ensayo (habilidades de razonamiento).
- Crítica razonada de la utilización de la e-evaluación (ventajas e inconvenientes, argumentos a favor o en contra...).
- Presencia de nuevas alternativas y posibilidades de forma argumentada de la e-evaluación en la práctica educativa (en el ensayo, en la definición de términos, en la autoevaluación, etc.).

- Adecuación y claridad en la definición de términos sobre la e-evaluación orientada al aprendizaje.
- Adecuación, claridad y aplicabilidad de los instrumentos de evaluación diseñados en EvalCOMIX.
- Coherencia, argumentación y credibilidad de la autoevaluación.
- Integración y aplicación de contenidos de la unidad formativa.
- Nivel de conocimiento manifestado sobre los contenidos de la e-evaluación para el aprendizaje en la Educación Superior
- Nivel de transferencia de los conocimientos adquiridos sobre e-evaluación a su práctica educativa.

2.3. Instrumentos de evaluación.

El instrumento que se utilizará para evaluar el dossier será:

Escala de valoración para evaluar el dossier sobre e-evaluación.

"UF5_ESCALA DE VALORACIÓN PARA EVALUAR EL DOSSIER SOBRE LA E-EVALUACIÓN"					
	NADA	ALGO	SUFICIENTE	MUCHO	TOTALMENTE
Reflexión sobre la propia práctica en e-evaluación (Ensayo y aportación al foro)					
Existe coherencia en la reflexión	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Se elabora una reflexión en profundidad	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Se argumentan las aportaciones sobre la e-evaluación en el ensayo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Definición de términos sobre e-evaluación					
Los términos definidos están relacionados con la e-evaluación (Adecuación)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Las definiciones elaboradas son propias	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Las definiciones son claras	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Instrumentos de evaluación diseñados con EvalCOMIX					
Los instrumentos diseñados con EvalCOMIX son adecuados (estructura en dimensiones, subdimensiones y atributos, escala, etc).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Los instrumentos diseñados con EvalCOMIX son claros (redacción, organización, etc.)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Aplicabilidad de los instrumentos de evaluación diseñados en EvalCOMIX.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input style="width: 100%;" type="text"/>					
Autoevaluación					
Se realiza una autoevaluación coherente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Se argumenta la autoevaluación realizada	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Se presenta una crítica constructiva y ajustada	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La autoevaluación es creíble	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
GLOBAL					
Se aprecia la aplicación e integración de los contenidos de la e-evaluación para el aprendizaje en la Educación Superior	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Comprende los contenidos de la e-evaluación para el aprendizaje en la Educación Superior	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Se presentan alternativas y posibilidades de forma argumentada de la e-evaluación	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

2.4. Calificación y ponderación.

Esta tarea supondrá el 10% de la calificación en el programa formativo.